**Почему необходимо развивать речевое дыхание?**

*Речевое дыхание* - основа речи, источник образования звуков, голоса.

При речевых дефектах одним из важных этапов коррекции является развитие речевого дыхания. Поэтому так важно научить деток правильно дышать. В норме у ребенка с развитием речи вырабатывается правильное речевое дыхание. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосообразование, правильное усвоение звуков, способно изменять силу их звучания, помогает верно соблюдать паузы, сохранять плавность речи, менять громкость, использовать речевую мелодику.

Чтобы выработать сильную воздушную струю, уметь ею управлять, не захлебываться при разговоре, соблюдать паузы, поддерживать плавность речи, освоить произношение звуков, над речевым дыханием придется поработать.

***Постановка речевого дыхания состоит из трех этапов:***

1. Формирование диафрагмального дыхания и продолжительного ротового выдоха.

2. Различение носового и ротового выдохов.

3. Развитие речевого дыхания.

На первом этапе осваивается навык дышать глубоко, задействуя все отделы легких. Подойдет такое упражнение, как: надувание воздушного шара.

Также хорошо помогает развитию фонационного дыхания игра на духовых музыкальных инструментах, это помогает разрабатывать дыхательные мышцы и легкие, учит дышать животом.

Автоматизировать этот процесс помогает произношение на удлиненном выдохе гласных звуков и слогов, шепотом и с участием голоса.

На втором этапе происходит подготовка дыхательного аппарата к голосообразованию, приходит умение различать направление воздушной струи, чувствовать работу дыхательных мышц.

Динамическое дыхательное упражнение:

**Часики вперед идут,**

**За собой нас ведут.**

**(исходное положение: стоя, ноги слегка раздвинуты)**

**1- взмах руками вперед - тик (вдох),**

**2- взмах руками назад - так (выдох).**

Исходное положение: стоя, ноги слегка раздвинуты. Повторять 10 раз.

Третий этап учит равномерно распределять воздух на выдохе и осуществлять его добор в процессе речи. Это важно для того, чтобы разделить фразу на интонационно-смысловые отрезки.

Умение рационально распределять выдох нарабатывается при произношении слогов. Слоги произносятся на выдохе громко, ровно, раздельно. Их количество постепенно увеличивается.

**БА-БА-БА**

**НА-НА ВА-ВА ЛА-ЛА**

**НУ-НО ВИ-ВО ЛУ-ЛЭ ПА-ПО**

После освоения этого навыка можно переходить к произношению слов и словосочетаний, также увеличивая их число на одном выдохе.